Bavariavikingen

Mitteilungsblatt
der
Deutsch-Schwedischen Vereinigung e.V.
München

Die Themen unserer Ausgabe:
- *SKOG.design*
- *Die Weißen Busse - Erfahrungsbericht*
- *Bistum Stockholm*

Sommerausgabe 2022

SKOG.design – Oase für Herz und Seele

Ein unscheinbares Schild weist an der Straße von Tingsryd nach Linneryd auf das Café und Atelier SKOG.design hin. Nach rund 5 Kilometern erreicht man die Kunst- und Seelenoase im småländischen Wald. Rundum sind Wälder mit mächtigen Eichen und Buchen, Birken, Fichten und Kiefern. Das Atelier SKOG.design ist harmonisch in den umgebenden Wald eingebettet. Die Bäume, die großflächige Wiese und ein Weiher mit Fröschen und ein paar Enten bilden den idealen Rahmen für das Atelier, das neben Fotokunst und Heimausstattung auch ein kleines Café bietet.

Hier kann der Besucher Kaffee oder Tee und hausgemachten Kuchen und vor allem Ruhe und Entspannung genießen.

SKOG.design wurde 2006 von Annechien Ellens in Holland gegründet. Sie ist ausgebildete Fotografin und Grafikdesignerin, hat aber auch eine Ausbildung in Kommunikation, Zeichnung und bildender Kunst. Seit 2015 arbeitet Annechien in Schweden, wo sie seitdem auch das ganze Jahr über wohnt. Schwerpunkte ihrer fotografischen Arbeit sind Detailfotografie von Pflanzen und Tieren, Landschaftsaufnahmen und

Häuserporträts, aber auch Menschen in der Natur. Ihre Ausstellungen wechseln alle zwei bis drei Monate, denn sie möchte die Natur, vor allem den Wald, und deren Veränderungen im Laufe eines Jahres darstellen. Ergebnisse ihrer Arbeit sind wunderschöne Kartenmotive und Wandbilder, die Annechiens liebevollen und professionellen Blick auf die Natur und ihre Besonderheiten zeigen.

Annechien bietet in ihrem kleinen Atelier nicht nur die Ergebnisse ihre eigenen Fotokunst, sondern auch Produkte befreundeter Künstler an, die alle einen besonderen Bezug zur Natur haben. Die Gegenstände, die man dort findet, sind irgendwie anders oder eigen, aber elegant, liebevoll ausgewählt und geprägt von Naturnähe. Es finden sich Haken und Blumenhalterungen aus Metall, Servietten, bemalte Steine oder kuschelige Decken. Jedes Mal, wenn man hinkommt, ist etwas Neues dabei.

Die gemütlichen Sitzecken im Garten vor dem Atelier laden zum Verweilen und Ausruhen ein, denn rundum gibt es nur Natur. Hin und wieder bellt ein Hund auf dem Hof in der Nähe, ganz selten fährt ein Auto die schmale Straße entlang, meist hört man nur die Vögel. Ein besonderes Akustikerlebnis sind im Frühjahr die Frösche, die sich mit ihrem

brummigen Quaken deutlich bemerkbar machen.

Zur gemütlichen *Fika-Pause* bei Annechien gehört der von ihr selbst gebakkene Kuchen, den sie gern mit Schlagsahne oder selbstgemachtem Eis ergänzt. Sie ist eine bezaubernde Gastgeberin, die neben Holländisch, Englisch und Schwedisch auch sehr gut Deutsch spricht und sich gern mit ihren Gästen unterhält. Nicht jedem ist es möglich, nach Småland zu reisen und das Café und Atelier SKOG.design persönlich zu besuchen. Deshalb hat Annechien auch einen Online-Shop eingerichtet, wo man ihr Angebot nicht nur anschauen, sondern auch bestellen kann: skogdesign.com. Innerhalb einer Woche landen dann die Bestellungen bereits im Briefkasten in Deutschland.

Kunst- und Seelenoase habe ich am Anfang dieser Zeilen SKOG.design genannt, denn bei jedem Besuch kann ich nicht nur meinen Vorrat an Postkarten auffüllen und ein nettes Mitbringsel für zu Hause finden, sondern auch Gelassenheit und Ruhe tanken.

Fotos und Text: Gertraud Geyer (2022)

Aktuelles aus dem Vereinsleben

Liebe DSV-Mitglieder,

nach gut zwei Jahren Corona-Einschränkungen und zwei Mitgliederversammlungen im Notmodus (Umlaufverfahren bzw. ZOOM) konnte am 7. Mai 2022 wieder eine Präsenz-Versammlung stattfinden. Weitere Präsenz-Veranstaltungen werden folgen, z.B. unser Mittsommerfest am 25.6. (s. S. 15) und ein Konzert mit The Bauer Quartet am 1.7. (s. S. 16).

Auch der Schwedischen Chor (unter Leitung unseres Mitglieds Marianne Wennås) ist wieder aktiv und tritt am 26.6. und 9.7. in München auf (s. S. 9).

Nachdem ich im Grußwort des letzten Hefts noch auf Stammtische unter 2G-Bedingungen hinweisen musste, sind jetzt auch hier sämtliche Beschränkungen aufgehoben und werden es hoffentlich auch bleiben. Daher: Hjärtligt välkomna (Termine s. S. 8 und 9)!

In Schweden feiert man dieses Jahr den 150. Geburtstag des am 1. Mai 1872 geborenen Komponisten Hugo Alfvén mit zahlreichen Kulturveranstaltungen. Wenn Sie in Dalarna oder nicht weit davon Urlaub machen, besuchen Sie doch einmal den Alfvéngården in Tibble bei Leksand (https://www.alfvengarden.se)!

Die obige Zeichnung stammt übrigens von dem dänischen Maler Peder Severin Kroyer (1851-1909) und zeigt den Komponisten Hugo Alfvén im Jahr 1903.

Abschließend weise ich noch auf die diesjährige Reichstagswahl in Schweden am 11. September hin (s. S. 14)!

Einen schönen Sommer wünscht,

Frank Senftleben

Impressum	Adressen	Telefon
Vorsitzender:	Frank Senftleben, Rotbuchenstraße 32, 85614 Kirchseeon	Tel: 08091 / 561347
Stv. Vorsitzende:	Suzanne Jung, 80687 München (Laim)	Tel: 0160 9192 6033
Schriftführerin:	Gertraud Geyer, Heimgarten 2, 86911 Diessen	Tel: 08807 / 7890
Schatzmeisterin:	Margareta Reid-Hammond, E-Mail: schatzmeister@d-s-v-m.de	
Beisitzer:	Günter Staack, Herzogstandstraße 2, 82402 Seeshaupt	Tel: 08801 / 860
	Gerd-Dieter Schwark, Knappertsbuschstr. 17, 81927 München	Tel: 089 / 935690
Bankverbindung:	VR Bank Mü. Land - IBAN: DE51 7016 6486 0000 8553 75	BIC: GENODEF1OHC
Internet:	E-mail: vorstand@d-s-v-m.de Website: www.d-s-v-m.de	
Anzeigenpreise:	Privatanzeigen für Mitglieder kostenlos. Gewerbliche Anzeigen; bitte beim Vorstand anfragen.	
Steuernummer:	143/212/90370 (Vom Finanzamt als gemeinnützig anerkannt.)	
Anschrift:	**Deutsch-Schwedische Vereinigung e.V. München, Postfach 310162, 80101 München** (Schirmherrin: Prinzessin Anna von Bayern)	
BV-Redakteurin:	Maria Senftleben; E-Mail: redakteur@d-s-v-m.de	

Hur jag kom till Sverige 1945

Under det sista krigsåret 1944-45 bodde vi, mina föräldrar och 4 barn, i Grundlsee, Steirisches Salzkammergut, det så kallade Ausseerland, Österrikes hjärta. Min mor var från Smedjebacken, Dalarna, Sveriges hjärta!

På hösten, i oktober, åkte min mor till Salzburg och kom där till svenska konsulatet. Hon fick reda på att det om två dagar skulle gå en transport till Sverige med alla svenskor och deras barn genom Folke Bernadottes vita Röda-Korsbussar. Hon tänkte bara sända i väg de äldsta barnen, mig och min bror Hasse. Och så blev det. Vi packade ihop två väskor och bonddottern följde med oss med en liten skrinda till stationen, som låg 6 km utanför Bad Aussee. Tåget till Salzburg hade inga fönsterrutor och var fullpackat med folk. I Salzburg måste vi övernatta i en stor sjukhussal. Nästa dag kom vi till konsulatet och fick knäckebröd med sardiner. Aldrig hade vi ätit något så gott! När konsuln fick veta att vår mor och de yngre systrarna inte skulle med, skjutsade han bonddottern tillbaka och mamma fick 2 timmar till att packa! Över München gick det till Weinheim/Bergstraße, söder om Frankfurt. Vi sov på halmsäckar i en stor gymnastiksal. Efter 1-2 veckor gick det norrut, nu nattetid med de ”Vita bussarna”. Under dagen sov vi, återigen i gymnastiksalar, så vitt jag minns. Över Hamburg kom vi till ett stort karantänläger i Danmark med baracker och ett högt taggtrådsstängsel runtom. Vi måste stå i kö nakna för att duscha, och dessutom fick vi något i håret mot löss. Följden var att mina ljusblonda syskon hade en konstig röd färg på håret en längre tid.

I Sverige måste vi återigen i karantän, men den var helt annorlunda. På slottet Örenäs utanför Landskrona blev vi bortskämda med god svensk mat. Det fanns en stor park som sträckte sig ända ner till havet, och där lekte vi med de andra barnen. Vidare gick det med tåg till Kalmar, där min moster Ingrid bodde. Det blev den mest fantastiska jul jag upplevt! Moster Ingrid lagade underbar mat, särskilt julkorv, minns jag. Under måltiden fick jag lära mig: *”Får jag be om smöret?”* och *”Jag kan inte tala svenska”*.

Maj, vår mor, åkte efter nyår till Stockholm, där hon så småningom började jobba igen som utlandssekreterare efter 13 års frånvaro. Min bror kom till morfar i Smedjebacken, min syster till goda vänner i Ludvika, och själv blev jag först omhändertagen av min moster i Göteborg, och därefter av min morbror Gereon Brodin (Jeje) i Stockholm. När min mor fick en liten bostad, flyttade Hasse och jag till henne. Jag gick 3 år i Statens Normalskola på Östermalm, men vi bodde på söder, där Västerbron började, så min skolväg var lång med buss eller spårvagn.

I Sverige trivdes jag; plötsligt hade vi vänner och släkt och alla var rara och hjälpsamma. Svenska lärde vi oss snabbt, men när jag hade vant mig vid allting, måste vi bort igen, nu till München, där min far hade fått arbete efter krigsfångenskapen. Det var inte lätt för oss alla i Efterkrigstyskland.

Jag längtar alltid till mitt mödernesland, lever ett svenskt-tyskt dubbelliv, men tiden är inte dubbelt så lång!

Britta Gutsch

Friskvårdsprojektet Hitta ut

Foto: NOSÁLISTA, Wiki

Föregångaren till geocaching är naturligtvis den vanliga, och i Sverige populära orienteringssporten. Definitionen på orientering är *att hitta sin väg i obekant mark. Som sport går orientering ut på att med hjälp av orienteringskarta och kompass besöka ett antal, på kartan och i terrängen markerade, kontroller på kortast möjliga tid* (Wikipedia). I varje fall i Sverige brukar det röra sig om rätt oländig skog. På långfredagen hamnade vi emellertid mitt inne i en orienteringstävling i en liten by i Alsace/Elsass och kunde från balkongen se deltagarna irra runt på hotellets parkeringsplats och till slut delvis hamna på ortens uteservering.

Men det är inte alla som har lust att hetsa sig i en tävling med hundratals medtävlare. Sedan 2008 finns det på många ställen i Sverige inom projektet *Hittaut* möjligheten att på egen hand leta efter kontrollpunkterna, antingen med karta eller med mobil.

Deltagandet är gratis och kartorna hittas antingen på Hittaut-appen eller hämtas på bl a turistbyrån.

Mera info:
https://www.orientering.se/provapaaktiviteter/hittaut/

Schwedische Eishockey-Nationalmannschaft zu Besuch in Bad Wörishofen

Seit vier Wochen wohnt im Handwerker-Hotel „Sonnengarten“, die Schwedische Eishockey-Nationalmannschaft. Zum Training fährt der mehrfache schwedische Olympia-Sieger und Weltmeister nach Kaufbeuren in die Eishalle. Das Spiel Deutschland gegen Schweden steht auf dem Plan (indes Sieg für Schweden 1:7).

Zwei Mitglieder der Deutsch-Schwedischen Vereinigung e.V. München, Friederike Meyer, Chefredakteurin a.D. und Historiker Dr. phil. Hermann Kriegl, sind den Spuren der schwedischen Super-Sportler gefolgt. Gestern hat Dr. Kriegl einen der schwedischen Spieler angesprochen. Er schenkte Dr. Kriegl per Handschlag den Pullover mit den drei Kronen. Von einem anderen Schweden empfing Friederike Meyer die Mütze mit den drei Kronen, Präsente, auf die beide sehr stolz sind!

Sveriges nationalblomma och marinen 500 år blir frimärken

Förra året röstades **blåklockan** fram som Sveriges nationalblomma. I ett häfte med tio motiv visas de blommor som gick till final i omröstningen. Motiven har illustrerats av Anneli Frisk. Samtidigt släpps ett miniark med tre frimärken som uppmärksammar den svenska marinens jubileum. Frimärkena i minarket är illustrerade av Henrik Karlsson.

Östersjön på 1500-talet var inte mycket annorlunda än på vikingatiden. Sjöröveriet var fortfarande utbrett. Den som hade makt över infarten till Östersjön och över kusterna behärskade även handeln. 1520 erövrade Kristian II av Danmark med sin flotta Stockholm. För att befria Sveriges huvudstad och minska danskarnas makt, köpte Gustav Vasa tio bestyckade fartyg från Lübeck, vilka levererades den 7 juni 1522 vid Slätbaken utanför Söderköping. Detta var marinens födelsedag.

På 1300-talet förbjöds, till böndernas stora förtrytelse, fällning av ekar, eftersom de behövdes till skeppsbyggnad, och behovet minskade inte de närmaste århundradena. 1832 planterades därför 300 000 ekar på Visingsö för framtida behov. 1975 fick Försvarsmakten besked om att dessa var färdiga för leverans.

Under våren släpps en dokumentarserie i sju avsnitt, som kallas *Marinen 500 år - ett halvt årtusende med hav, människor och…* Filmerna finns tillgängliga på Youtube.

Marinmuseum i Karlskrona uppmärksammar också jubileet med aktiviteter för barnfamiljer (lär dig slå knopar!) och fokuserar på Marinens mänskliga aspekter. Under juli och augusti kommer det finnas guidningar på temat två gånger om dagen. 12 - 14 augusti arrangeras Marindagarna i samarbete med Järnvägsmuseet. Även Vasamuseet och Sjöhistoriska i Stockholm firar Marinen 500 år.

/M. S.

Vätternrundan: Flanörcykling 100 km

Foto: Petter Blomberg/Vätternrundan

Efter tre års paus är Vätternrundan i juni tillbaka. En nyhet är en särskild startgrupp för flanörcyklare. Det var sportjournalisten Jens Bollius som förra året myntade uttrycket när han på egen hand cyklade Vätternrundan på 315 km iklädd kavaj. Oskar Sundblad, vd för Vätternrundan, säger att Flanörklassen är ett sätt för oss att ta tillbaka en del av cyklingen till grunden. Man kan komma som man är och cykla som man vill, titta på omgivningen och lukta på blommorna. Det är ett sätt för oss att arbeta ännu mer för folkhälsan och få fler att röra på sig.

Under pandemin tappade idrottsrörelsen många aktiva. Som en uppmuntring behöver därför ungdomar som fyller 18 år under 2022 inte betala startavgiften för den långa Vätternrundan. Den kortaste rundan är på 1 km för barn över 3 år.

Vätternrundan startade 1966 och det finns eldsjälar som varit med ända sedan starten, t o m förra året när det inte var riktigt officiellt.

Göta kanal firar jubileum

För 200 år sedan öppnade Göta kanal för trafik på västra linjen. 10 år senare var hela kanalen färdig. Det hade tagit 20 års hårt arbete att gräva kanalen. Äntligen slapp man segla runt hela Sverige! I sommar firas jubileet på en sträcka på 19 mil från Sjötorp i väst till Mem i öst.

Höjdpunkten för säsongen är helgen då vi firar **Världens längsta födelsedagsfika med kungaparet** som gäster den 9 juli i Bergs slussar och firandet i Sjötorp den 10 juli, säger Roger Altsäter, vd på AB Göta kanalbolag.

I Motala kommer det bli flera konserter i den gamla Lokverkstan. Stjärnkocken Christian Hellberg har skapat en jubileumsmeny och Vreta Kloster bryggeri bjuder på jubileumsöl: *Telfords ljusa Ale* och *Von Platens Veteöl*. Att Baltzar von Platen från svenska Pommern (Rügen) var mannen bakom kanalen lärde vi oss alla i skolan. Dessutom blev han på gamla dagar riksståthållare i Norge under unionen tid. När det gällde Göta Kanal samarbetade han med skotten Thomas Telford som var en känd kanal- och brobyggare. 1821 valdes Telford in i Kungliga Vetenskapsakademien.

Veranstaltungskalender: Termine der DSV

Juni 2022

Di. 14.6. um 18:30 Uhr: Stammtisch
im Hofbräukeller am Wiener Platz

Sa. 25.6. um 16 Uhr: DSV-Mittsommerfeier auf der Kugler-Alm (Perlacher Forst), mehr Infos s. Seite 15

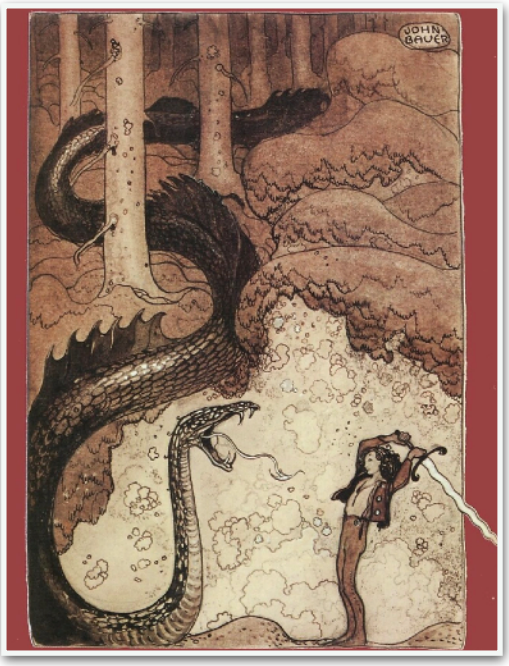
Juli 2022

Fr. 1.7. um 19 Uhr: Konzert mit The Bauer Quartet u. John Bauer-Ausstellung in St. Paulus, M.-Perlach, s. S. 16

Di. 12.7. um 18:30 Uhr: Stammtisch
im Hofbräukeller am Wiener Platz

August 2022 (Sommerpause)

Bokcirkel
Vi träffas regelbundet och diskuterar lästa böcker på svenska.
Mer information:
vorstand@d-s-v-m.de



Kampf gegen den Drachen (John Bauer)

Vorschau: September 2022

Di. 13.9. um 18:30 Uhr: Stammtisch
im Hofbräukeller am Wiener Platz

Wir begrüßen als neues Mitglied!

Ursula Szolya

Vereinstreffen im Hofbräukeller (München)

Der monatliche Vereinsstammtisch der DSV findet *am zweiten Dienstag eines jeden Monats* statt. Wir treffen uns ab 18:30 Uhr im „Hofbräukeller“ am Wiener Platz, Innere Wiener Straße 19
Die nächsten Termine sind der 14. Juni, 12. Juli u. 13. September 2022.

Wir freuen uns sehr darauf, Euch zu sehen. Fragt einfach nach dem „Schwedentisch“, wie immer mit der schwedischen Fahne drauf! Bei schönem Wetter sind wir im Biergarten. Wir reden schwedisch, aber auch deutsch oder bayrisch (!).

Zwecks Reservierung einer passenden Tischgröße wäre eine vorherige Anmeldung beim Vorsitzenden (s. Impressum auf Seite 3) hilfreich!

Willkommen - Välkomna! - Der Vorstand

Kulturkalender: Externe Veranstaltungen

Alle Angaben ohne Gewähr ***(weitere externe Veranstaltungen s. Homepage)***

Juni 2022

1.6., 20 Uhr (Muffathalle, München): Indie-Rock mit Johnossi

3.6., 18:30 Uhr (Wirtshaus am Auwaldsee, Ingolstadt): ABBA - The Tribute Dinner Show

6.6., 16 Uhr (Nationaltheater, M.): Tristan und Isolde (R. Wagner) mit der schwed. Sopranistin Nina Stemme

10.6., 19:30 Uhr (Gärtnerpl.th., M.): Die Fledermaus (J. Strauß) mit der schwed. Mezzosopr. Emma Sventelius

11.6., 16 Uhr (Nationaltheater, M.): Tristan und Isolde mit Nina Stemme

15.6., 19:30 Uhr (Gärtnerpl.th., M.): Die Fledermaus mit Emma Sventelius

16.6., 16 Uhr u. 20.6., 17 Uhr (Nationaltheater, M.): Tristan und Isolde (R. Wagner) mit Nina Stemme

26.6., 11:30 Uhr (Botanischer Garten, München): Chormatinee mit dem Schwedischen Chor, München

Juli 2022

1.7., 19 Uhr (St. Paulus, München): The Bauer Quartet, s. Seite 16

2.7., 19:30 Uhr (Gärtnerpl.th., M.): Hoffmanns Erzählungen (J. Offenbach) mit Emma Sventelius *

3.7., 17 Uhr (Kirche Ebenhausen, bei Bad Kissingen): Schwed. Sommermusik mit The Bauer Quartet

6. u. 8.7., 19:30 Uhr (Gärtnerpl.th., M.): Hoffmanns Erzählungen (J. Offenbach) mit Emma Sventelius *

9.7., 19:30 Uhr (Labyrinth St. Heinrich-Kirche, M.): Sommerlieder mit dem Schwedischen Chor, München

16.7., 20 Uhr (Brunnenhof der Residenz, M.): ABBA Summer Night

24. - 31.7. (Memmingen): Wallenstein 1630 – Bürger spielen ihre Geschichte

25. u. 27.7., 19:30 Uhr (Gärtnerpl.th., M.): Hoffmanns Erzählungen mit Emma Sventelius *

28. u. 31.7., 17 Uhr (Nationalth., M.): Die Frau ohne Schatten (R. Strauss) mit der finnland-schwedischen Sopranistin Camilla Nylund und der schwedischen Sopranistin Nina Stemme

31.7., 18 Uhr (Festspielhaus, Bayreuth): Das Rheingold (R. Wagner) mit dem schwedischen Bariton John Lundgren als Wotan

August 2022

1.8., 16 Uhr (Festspielh., Bayreuth): Die Walküre (R. Wagner) mit John Lundgren (Wotan) u. der schwed. Sopranistin Iréne Theorin (Walküre)

3.8., 16 Uhr (Festspielh., Bayreuth): Siegfried (R. Wagner) mit dem Bariton John Lundgren als Wanderer

4.8., 16 Uhr (Festspielh., Bayreuth): Lohengrin (R. Wagner) mit der finnland-schwedischen Sopranistin Camilla Nylund als Elsa

5.8., 16 Uhr (Festspielh. Bayreuth): Götterdämmerung (R. Wagner) mit Iréne Theorin als Walküre

7.8., 16 Uhr (Festspielh. Bayreuth): Lohengrin (R. Wagner) mit Camilla Nylund als Elsa

10.8., 18 Uhr (Festspielh., Bayreuth): Das Rheingold (R. Wagner) mit John Lundgren als Wotan

11.8., 16 Uhr (Festspielh. Bayreuth): Die Walküre (R. Wagner) mit John Lundgren als Wotan und Iréne Theorin als Walküre

13.8., 16 Uhr (Festspielh. Bayreuth): Siegfried (R. Wagner) mit Camilla Nylund als Elsa

25.8, 18 Uhr (Festspielh., Bayreuth): Das Rheingold (R. Wagner) mit John Lundgren als Wotan

26.8., 16 Uhr (Festspielh., Bayreuth): Die Walküre (R. Wagner) mit John Lundgren als Wotan und Iréne Theorin als Walküre

28.8., 16 Uhr (Festspielh., Bayreuth): Siegfried (R. Wagner) mit John Lundgren als Wanderer

30.08., 16 Uhr (Festspielh., Bayreuth): Götterdämmerung (R. Wagner) mit Iréne Theorin als Walküre

(* = ob Erst- oder Zweitbesetzung singt, war zum Zeitpunkt des Eintrags noch unklar)

Schwedisches Honorarkonsulat
Karlstraße 19, 80333 München
Telefon: 089 / 2868 8866
E-Mail:
schwedisches-konsulat@fontin.com
mehr Info:
www.swedenabroad.se/de/botschaften/deutschland-berlin/kontakt/

Schwedische Kirchengemeinde in München Zeppelinstraße 63, 81541 München - Tel: 0159 01686714
www.svenskakyrkan.se/bayern

Svenska Skolföreningen i München
www.skolan-i-muenchen.de

Svenskt dagis www.bjornbaren.de

Blåbären-Krabbelgruppe, Facebook
Tel. 0179-7436592 (Vivica Karlsson)

Schwedischer Chor München
Marianne Wennås. Tel: 089/7606849
www.schwedischer-chor.de

SWEA München
http://munchen.swea.org

Bistum Stockholm

Teil 1: Gamla Stan 1

„Ich weiß nicht, wie die Stadt bei den Menschen genannt wird…..Aber wir Graugänse nennen sie nur die schwimmende Stadt.“

Eindeutiger kann man Stockholm nicht beschreiben. Denn die Stadt liegt auf 14 Inseln und erstreckt sich als Groß-Stockholm bis zur Ostsee, weit nach Westen entlang des Mälarsees, im Süden fast bis Nynäshamn und reicht im Norden bis Sigtuna. Rund 2,3 Millionen Einwohner umfasst dieses Gebiet, das auch als *Stockholms Län* bezeichnet wird. Mit 7 153 km² Fläche ist es etwa halb so groß wie Schleswig-Holstein.

Das Bistum Stockholm ist unbedeutend kleiner als *Stockholms Län* – aber fast identisch - besteht aus 13 Kirchenkreisen, die sich wiederum in 68 Kirchengemeinden (församlingar) aufteilen. Das Bistum wurde erst 1942 gegründet. Als Domkirche ist Storkyrka ausgewiesen, die eigentlich Sankt-Nikolai-Kirche heißt. Seit dem 5. März 2019 ist Andreas Holmberg Bischof von Stockholm. Er ist am 22.12.1966 in Lund geboren. Sein Vater war ebenfalls Theologe und unterrichtete von 2000 bis 2007 als Professor an der Universität Lund. Sein Schwerpunkt war die Theologie des Neuen Testamentes. Da er auch in Tansania gewirkt hatte, wuchs der

spätere Bischof in Lund, Tansania und Göteborg auf. In Uppsala studierte der heutige Bischof Theologie, war an verschiedenen Gemeinden in Schweden als Gemeindepfarrer tätig und arbeitete als Lehrer für die Evangelisch-Lutherische-Kirche ebenfalls in Tansania. 2019 promovierte er mit einer Dissertation mit dem Titel *Kyrka i nytt landskap*. Damit ist das multikulturelle, das multireligiöse, aber auch das nichtreligiöse Umfeld innerhalb unserer Gesellschaft gemeint, das er hier wissenschaftlich untersucht hat.

Das Bistum Stockholm hat etwa 200 Kirchen, die ganz unterschiedlich sind. Da gibt es die Tyska Kyrka in Gamla Stan, die Katarinenkirche, die Oscarskirche oder die Finnische Kirche, alte ehrwürdige Kirchengebäude oder kleine unscheinbare und auch ganz moderne Kirchenbauten. Alle können wir nicht besuchen. Aber einige schon.

Bilder: Stockholms Stifts Wappen, Lokal_Profil, Wiki; Storkyrkan, Walter Mirbeth

Begleite mich doch einfach auf Spaziergängen quer durch Stockholm mit seinen vier Hauptinseln:
Gamla Stan, Södermalm, Östermalm und Norrmalm.
Beginnen wir morgen in Gamla Stan an der Riddarholmkyrka um neun Uhr?

Foto: W. Bulach, Wiki

Es ist ein warmer Aprilmorgen im Jahr 2014. Die Sonne scheint aus einem strahlend blauen Himmel. Du schattest mit deiner Hand deine Augen und blickst empor.
„Das ist also die Riddarholmkirche, richtig?“
Ich nicke. Wuchtig und doch filigran steht sie vor uns auf dem Birger Jarls Torg. Aus roten Ziegelsteinen ist sie im gotischen Stil gebaut, dreischiffig. Der hohe Westturm – und das ist das Kennzeichen dieser Kirche – wird von einer durchbrochenen Spitze aus Gusseisen gekrönt. Etwa um 1290 ist die Kirche errichtet worden und gehörte zu dem ansässigen Franziskanerkloster. Magnus Ladulås hat das Kloster 1270 gegründet, liest du an einer Tafel. Im 17. Jahrhundert wurden allerdings die Klostergebäude abgerissen und 1807 löste sich die Gemeinde auf. Die Insel Riddarholm ist zwar eine eigenständige Insel, gehört aber doch eng zu Gamla Stan. Bis 1950 wurden hier in der Kirche Mitglieder des schwedischen Königshauses begraben. Seitdem werden sie auf dem Königlichen Friedhof Haga beerdigt. Heute ist die Kirche ein Museum.
Wir betreten die Kirche. Düsternis umfängt uns. An den Wänden hängen die Wappenbilder der verstorbenen Ritter und die des schwedischen Königshauses. Magnus III. (1240 – 1290) ist der erste König, der hier begraben ist. Am Boden sind Grabplatten eingelassen. Wir lesen u.a.: Karl II. (1408 – 1470), Hedwig Eleonora (1636 – 1719), Gustav III. (1746 – 1792), Prinzessin Sophie Albertine (1753 – 1892), Karl XIV. Johann, (1763 – 1844), Oscar II. (1829 – 1907) und Gustav V. (1858 – 1950).
„Und wo ist der bekannteste König?“
„Du meinst König Gustav II. Adolf?“
In einer Nische finden wir den Sarkophag dieses Königs, der im 30jährigen Krieg in Deutschland gefallen ist und auf dessen Befehl das Kriegsschiff „Vasa“ gebaut wurde. Noch im Stockholmer Hafen ist es gesunken und kann heute in einem eigenen großartigen Museum bewundert werden – obwohl es ein Kriegsschiff ist!
„Und was bedeuten diese vielen Wappen hier an der Wand?“
Wir lesen an einer Tafel: „Diese Kirche ist die Kirche des Seraphinenordens, des Haus- und höchsten Verdienstordens des

Königreiches Schweden.“ Die Glocken der Kirche läuten an jedem Tag der Beisetzung eines jeweiligen Ritters zwischen 12 Uhr und 13 Uhr. Dies wird das *Serafimerringningen* genannt. Zwischen all den Grabplatten und der Düsternis der Kirche ist es irgendwie gruselig.

Draußen empfängt uns wieder die wärmende Frühlingssonne.
„Zeit für einen Kaffee!“, sagst du.
Ich nicke.
Wir überqueren die Riddarholmsbron und sehen schon vor uns den Turm der Domkirche. An der Kreuzung Stora Gråmunkegränd/Västerlångatan ist das Café Gråmunken. Klassische und mittelalterliche Musik empfängt uns. Unten im Keller, der bis auf das 13. Jahrhundert zurückgeht, ist noch Platz für uns. Oben an der Theke gibt es Getränke, Suppe oder Toasts. Angeblich sollen hier die Mönche im Mittelalter aus dem ehemaligen nahen Franziskanerkloster – wo wir eben waren – ihre Kutten gegen weltliche Gewänder getauscht haben, um ungehindert an den Freuden des Stadtlebens teilnehmen zu können. Seit 2016 ist dieses Café modernisiert und hat seinen ursprünglichen Charme verloren - schade.

Wir gehen aus dem Café nach links und biegen gleich in die steile Gasse, die hinauf zum Schloss und zum Dom führt. Doch vor dem Dombesuch zeige ich dir auf der südlichen Seite der Schlossauffahrt eine kleine unscheinbare Kirche – kein Kirchturm verrät, welch ein Kleinod hier versteckt ist: die Finnische Kirche – Suomalainen Kirkko oder die Fredrikskyrka. 1725 konnten ansässige Finnen dieses ehemalige Ballhaus (für Tennis oder Vorformen des heutigen Fußballs) für Theateraufführungen oder

Foto: Walter Mirbeth

als Kirche nutzen. Der Kirchenraum ist rechteckig und fasst maximal 200 Personen. An der westlichen Doppelempore sind finnische Reichswappen und Landschaftssymbole angebracht. Der Kronleuchter – so lesen wir in einem Flyer – konnte zu Beginn des Großen Nordischen Krieges um 1700 aus dem russisch besetzten Ingermanland gerettet werden. Im Garten der Kirche befindet sich seit 1959 die kleinste Skulptur Schwedens: Järnpojken. An kalten Wintertagen bekommt er von Touristen einen Schal, eine Jacke umgehängt oder eine Mütze aufgesetzt.

Gegenüber dieser kleinen Kirche befindet sich im Schlossgebäude die Königliche Schlosskirche. Bekannt geworden ist sie durch die Taufen der jüngsten Königskinder oder durch Hochzeiten.

Du nickst.
Aus dem TV kennst du sie.

Foto: Holger.Ellgaard, Wiki

Nicodemus Tessin hat sie 1697 erneuert und barockisiert. Da sie eine Höhe von zwei Schlossetagen erreicht, wirkt ihre langgestreckte Halle monumental. Auch der grüne und weiße Marmor im Innenraum verstärken diesen Eindruck, ebenso die goldenen Verzierungen an den Bildern und Aufgängen. Die hölzernen Sitzreihen stammen noch aus dem 19. Jahrhundert. Direkt über dem Altar schweben zwei Schutzengel, die zwischen sich ein Band mit der Aufschrift „Pro Mundi Vita“ tragen.

Wir treten wieder hinaus in den Sonnenschein - hinaus in die Welt. Es ist inzwischen Mittag geworden. Touristenbusse halten am Schlosshügel. Sprachenwirrwarr herrscht überall.
„Gehen wir noch in den Dom?“
Du zögerst.

Foto Stortorget: Øjvind Holmstad, Wiki

„Sehr gerne. Aber ich hab erst mal Hunger.“
Stimmt. Und außerdem muss auch ich erst mal durchatmen. So viel Kirchen-info! – da braucht man eine Pause.
„Also gut“, sage ich, „erst etwas essen – vielleicht am Stortorget? - und dann heute am Nachmittag noch der Dom und die Deutsche Kirche?“
Du nickst.
Es sind wirklich nur wenige Schritte zum Stortorget und wir haben Glück: In der wärmenden Frühlingssonne sind noch zwei Plätze frei.

Walter Mirbeth, Januar 2022

****

Medlemsannons:

Vem vill tillbringa sin semester i min stuga i Dalarna med mig?
Eftersom jag av hälsoskäl inte får köra bil (men behöver den!), letar jag efter 1-2 personer som skulle kunna skjutsa mig i min egen bil och i gengäld bo gratis (ev. i gäststugan).
Stugan ligger på en halvö vid sjön Barken, inte långt från Ludvika.
Britta Gutsch
Tel. 089 - 75 86 88 eller
0176 - 56 79 14 91
Email: britta.gutsch@gmail.com

****

Val i Sverige 2022

Den 11 september är det val till riksdag, landsting och kommunfullmäktige. Svenska medborgare i utlandet kan enbart rösta i riksdagsvalet. Har du flyttat eller inte röstat på länge, kan du behöva höra av dig till valmyndigheten om du vill kunna göra din röst hörd.

Willkommen zur
DSV-Mittsommerfeier !
Svensk midsommarfest
för hela familjen !

Bei schönem Wetter findet am

Samstag, den 25.6.2022
ab 16 Uhr im Biergarten
Kugler-Alm (Perlacher Forst)

die **DSV - Mittsommerfeier** statt !!!

Adresse: Kugler-Alm, Linienstraße 93,
82041 Oberhaching; www.kugleralm.de
Anfahrt: S3 (Holzkirchen) bis Furth,
15 Min. zu Fuß in Richtung Grünwald

Wir bauen gemeinsam die Mittsommerstange auf, tanzen und singen. Unser Mitglied Frank Senftleben begleitet die Tanzlieder auf dem Akkordeon. Anschließend gemütliches Beisammensein bei Essen, Trinken und schwedischen Liedern (Allsång). Getränke werden im Biergarten gekauft, Brotzeit kann mitgebracht (gern auch traditionell schwedisch !) oder im Biergarten gekauft werden.

Bitte frische Zweige und Blumen für die Mittsommerstange mitbringen!!!

Auch Familie und Freunde sind herzlich willkommen! Für Kinder gibt es einen schönen Spielplatz.

Bei schlechtem Wetter wird die Feier verschoben (Infos auf Homepage beachten) !

Anmeldung nicht erforderlich!
Bei weiteren Fragen:
08091-561347 anrufen!

The Bauer Quartet

1. Juli 2022, 19 Uhr

Gemeindesaal St. Paulus / München - Perlach

Solsommarguld

- Sommermusik aus Schweden -

mit der Sopranistin Lisa Bauer, Jenny Tidqvist Karlsson (Piano)
Helena Kahrs (Flöte) und Anders Granström (Kontrabass).

Plakatausstellung

mit Bildern des schwedischen Malers John Bauer (1882-1918),
einem Verwandten der Sängerin Lisa Bauer.

+ Eintritt frei - Spenden erbeten +

Veranstalter: Deutsch-Schwedische Vereinigung e.V. - München
E-Mail: vorstand@d-s-v-m.de - Homepage: www.d-s-v-m.de